



Nayarit
NUESTRA PASIÓN Y COMPROMISO

SERVICIOS DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
DEL ESTADO DE NAYARIT

EDUCACIÓN SECUNDARIA

AUTONOMÍA PROFESIONAL Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

TRABAJO FRAGMENTADO AL TRABAJO COLEGIADO

CAMPOS FORMATIVOS - PROYECTOS - ADOLESCENCIAS

TALLER INTENSIVO 2026



UN ENCUENTRO ENTRE QUIENES FORMAN Y ACOMPAÑAN ADOLESCENCIAS

Estimadas maestras y maestros de secundaria:

Los conocemos sin haberlos conocido; sabemos que algunos de ustedes trabajan en secundarias generales donde cada mañana llegan cientos de adolescentes con mochilas cargadas de historias que pocos les preguntan. Sabemos que otros están en secundarias técnicas, donde intentan tejer formación académica y tecnológica con preparación para el trabajo, reconociendo que muchos de sus estudiantes necesitarán emplearse antes de lo que quisiéramos. También sabemos que hay quienes sostienen telesecundarias en comunidades rurales donde algunas maestras y maestros atienden todos los grados y todas las materias con recursos que nunca son suficientes. Y finalmente sabemos que algunos trabajan en secundarias comunitarias en territorios indígenas donde la lengua, la cultura, la cosmovisión de los estudiantes frecuentemente no acaban de ser colmados por los programas oficiales.

Entonces, todas y todos ustedes comparten algo fundamental, acompañan cotidianamente el momento más complejo, más intenso, más contradictorio de la vida humana: la adolescencia, etapa que se puede circunscribir a formar únicamente con horarios de cincuenta minutos ni con listas de contenidos a cubrir. Es transformación constante, búsqueda de identidad, cuestionamiento de todo, intensidad emocional, necesidad de pertenecer y a la vez de diferenciarse. Es cuerpo que cambia más rápido de lo que la mente puede procesar. Es deseo de autonomía mezclado con necesidad de guía, es rebeldía y vulnerabilidad al mismo tiempo.

Ustedes están ahí, en medio de todo este panorama y saben que enseñar en secundaria no es sólo "dar clases"—es sostener espacios donde las y los adolescentes sean, cuestionen, prueben, se equivoquen y construyan a la vez. Es equilibrio entre formar y acompañar sin invadir, disciplinar sin vulnerar su valor y derecho humano, contener sin sobreproteger.

Este documento existe porque la educación secundaria tiene especificidades que no caben en orientaciones genéricas; No se trata de "primaria con estudiantes más grandes" ni de "preparatoria simplificada", es nivel educativo con lógica y dinámica propia, con desafíos y potencialidades que también poseen su propia identidad.

De esta manera trabajar en secundaria independientemente del subsistema que se trate, es brindar formación a adolescentes en transformación constante; conteniendo muchas veces crisis emocionales mientras se enseña ecuaciones. Es mediar conflictos entre estudiantes que traen en ocasiones la violencia a flor de piel. Es adaptar constantemente porque cada grupo es diferente. Es atender diversidad de cuestiones que van desde el plan y los programas, de padres de familia con necesidades respecto de la atención de sus hijas e hijos, de procesos de evaluación internos y externos, entre otros.

Escribimos con profundo respeto a su labor, Con admiración sincera por su profesionalismo, su creatividad y compromiso. Y con un profundo reconocimiento por ser pilares que sostienen a uno de los niveles educativos más complejos del sistema.

Este documento aspira a ser aliado en ese trabajo, a ofrecer herramientas que faciliten en lugar de complicar y a generar espacios de encuentro, de coincidencia dando paso a que el aislamiento se transforme en comunidad.

¡Que comience el diálogo!

Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit

Trabajar en secundaria implica enfrentar retos y paradojas constitutivas del nivel:

1. FRAGMENTACIÓN vs. INTEGRACIÓN: El currículo está organizado por disciplinas (Español, Matemáticas, Ciencias, Historia...) pero las adolescencias viven realidades integradas, problemas complejos que no caben en una sola asignatura.
2. ESPECIALIZACIÓN vs. COLABORACIÓN: Cada docente es especialista en su disciplina, pero los aprendizajes profundos requieren articulación entre campos formativos. ¿Cómo pasar del "cada quien su especialidad" al trabajo colegiado genuino?
3. HOMOGENEIZACIÓN vs. DIVERSIDADES: El sistema presupone grupos homogéneos (mismo grado, misma edad), pero las adolescencias son radicalmente heterogéneas: ritmos de desarrollo diferentes, intereses diversos, contextos variados, identidades múltiples así como habilidades y capacidades distintas.
4. CONTENIDOS vs. PROYECTOS: Los programas están llenos de contenidos a "cubrir", pero las adolescencias aprenden mejor cuando pueden investigar lo que les interesa, crear, experimentar, conectar con su realidad.
5. DISCIPLINA vs. PARTICIPACIÓN: La estructura tradicional de la secundaria es vertical (el maestro (a) enseña, el/la estudiante obedece), pero las adolescencias contemporáneas demandan espacios de participación, de voz, de construcción colectiva.



Este documento parte de reconocer estos retos y paradojas—no para negarlas sino para trabajar con ellas y desde ellas. Propone estrategias para transitar de la fragmentación al trabajo colegiado, de la homogeneización al reconocimiento de la diversidad y del cumplimiento de contenidos al trabajo por proyectos emancipadores.

JORNADAS FORMATIVAS EDUCACIÓN SECUNDARIA

JORNADA 1:

DE LA FRAGMENTACIÓN AL TRABAJO POR CAMPOS FORMATIVOS

Elemento	Descripción
Momento	DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO DE LA FRAGMENTACIÓN
Duración	60 minutos

ACTIVIDAD 1.1: : Cartografía de la fragmentación cotidiana	
Tiempo	30 minutos
Propósito	Hacer visible cuánto trabajamos aislados vs. cuánto trabajamos con otros.

Empezamos mirando con honestidad cómo trabajamos actualmente, ello no para culparnos sino para reconocer qué necesitamos y queremos transformar.



CÓMO PODRÍAMOS DESARROLLARLA:



PREPARACIÓN DEL ESPACIO:

Organizar las sillas en semicírculo y al frente o al centro, una cuadrícula de trabajo (pared, pizarrón o rotafolio grande), lo importante es que sea visible para todos y que podamos intervenir físicamente en él.



MATERIALES QUE CADA MAESTRO RECIBE:

- - Hoja con cuadrícula de horario semanal (5 días x 7-8 horas).
- - Marcadores de tres colores: rojo, azul, verde.
- - Pliego grande para síntesis grupal.



El facilitador (a) explica: **"Van a mapear su semana típica, pero no solo las horas de clase. sino TODO su tiempo profesional."**

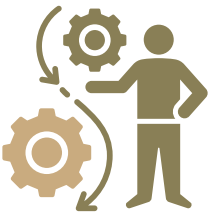
Uno por uno (sin orden predeterminado, quien quiera puede empezar), cada maestro (a):

Llenan la cuadrícula con:

- Horas frente a grupo (anotan qué asignatura, qué grado)
- Horas de planeación
- Reuniones (juntas de consejo, academias...)
- Guardias, recesos, tiempos muertos
- TODO lo que constituye su jornada

Después marcan con colores:

- **ROJO:** Momentos donde trabajan completamente AISLADOS
Ejemplos: dando clase en su salón, planeando en casa, evaluando trabajos...
- **AZUL:** Momentos donde trabajan CON OTROS docentes.
Ejemplos: codiseñando proyectos, coevaluando con colegas, dando clase en equipo.
- **VERDE:** Espacios de DIÁLOGO PEDAGÓGICO genuino con colegas.
Ejemplos: conversación sobre cómo enseñar algún tema, análisis de caso de estudiante, reflexión sobre la práctica.
-Compartir en grupos pequeños (10 min):
Se forman grupos de 4-5 personas (pueden ser de diferentes disciplinas).
Cada quien muestra su cuadrícula coloreada.



MIENTRAS SE DESARROLLA LA ACTIVIDAD:

El facilitador (a) haciendo notar patrones:

- Observan su propia cuadrícula: ¿Cuánto rojo hay?, ¿Cuánto azul?, ¿Cuánto verde?, "¿Qué observamos en nuestras cuadrículas?"
- "¿Cuánto tiempo trabajamos realmente aislados?"
- "¿Dónde está el verde? ¿Hay verde o casi no existe?"
- "¿Queremos que siga siendo así?"



AL FINAL:

Cuando todos han participado, observan la cuadrícula completa. Cada grupo comparte brevemente sus principales hallazgos. El facilitador (a) va anotando en un pliego visible los patrones comunes:

- "Mucho rojo, poco azul, casi nada de verde"
- "El único azul es juntas burocráticas, no diálogo pedagógico"
- "Queremos más colaboración, pero no hay tiempos"
- "Cuando colaboramos es por iniciativa personal, no por estructura que lo facilite"

Pregunta para cerrar: "¿Esto que vemos es LO QUE QUEREMOS o es lo que aceptamos porque así es la secundaria'?"



Importante

Esta cuadrícula NO se guarda al terminar la actividad. Se queda visible durante las dos jornadas completas como recordatorio material de que somos comunidad. Cada vez que alguien se sienta solo o abrumado, puede mirar la cuadrícula y recordar "somos muchos, estamos juntos en esto".

ACTIVIDAD 1.2: Debate honesto sobre trabajo colegiado	
Tiempo	30 minutos
Propósito	Debatir con honestidad sobre las ventajas y dificultades reales del trabajo colegiado.

Ahora que vimos la fragmentación, dialoguemos crítica y honestamente: ¿Qué nos dificulta trabajar colegiadamente?.



CÓMO PODRÍAMOS DESARROLLARLA:

ORGANIZACIÓN DEL DEBATE:

Se forman DOS GRUPOS grandes (pueden dividirse por mitad del salón):



GRUPO A: Van a argumentar POR QUÉ SÍ vale la pena trabajar colegiadamente.

Su tarea: Construir los argumentos más fuertes posibles sobre las VENTAJAS del trabajo colegiado.



GRUPO B: Van a argumentar POR QUÉ ES TAN DIFÍCIL hacerlo

Su tarea: Ser HONESTOS sobre los OBSTÁCULOS reales (no idealizar, no decir lo políticamente correcto).

PREPARACIÓN (10 min):

Cada grupo dialoga y construye sus argumentos.

Grupo A podría identificar ventajas como:

- Aprendizajes significativos para estudiantes (ven conexiones entre disciplinas).
- Menor carga de trabajo cuando se comparte.
- Aprendizaje profesional mutuo entre docentes.
- Mayor motivación de estudiantes con proyectos integradores.
- Posibilidad de abordar temas complejos que desde una sola disciplina no es posible.
- Menor repetición de contenidos.

Grupo B responder con honestidad sobre las dificultades:

- No hay tiempo en horarios fragmentados.
- Diferencias de enfoque pedagógico entre colegas.
- "Mi disciplina es más importante que la tuya" (competencias territoriales).
- Desconfianza ("si trabajo con otros van a evaluar cómo enseño").
- Miedo a perder control de "mi programa".
- Falta de espacios institucionales para planear juntos.
- Resistencia de directivos que quieren "orden tradicional".
- Estudiantes acostumbrados a formato tradicional de clases separadas.

DEBATE (15 min):

Grupo A presenta sus argumentos (5 min).

Grupo B presenta sus argumentos (5 min).

Diálogo abierto (5 min): los grupos se responden mutuamente "argumentando/contraargumentando".

Es normal que surja tensión, es parte de la construcción del conocimiento colectivo.



AL FINAL:

El facilitador (a) ayuda a sintetizar, por ejemplo expresando:

"Entonces reconocemos que trabajar colegiadamente tiene ventajas claras, AUNQUE también obstáculos reales. Por lo que la pregunta no es ¿deberíamos?' (ya sabemos que sí), sino que la pregunta es: ¿Cómo aprovechamos las ventajas mientras que al mismo tiempo enfrentamos honestamente las dificultades?

Eso es precisamente lo que haremos en el resto de la jornada: diseñar formas concretas de trabajo colegiado que sean viables en medio de las dificultades reales.



[El receso también es pedagógico. Tiempo para ir al baño, tomar café, pero sobre todo para seguir conversando informalmente, para empezar a conocerse, para intercambiar contactos...]

Elemento	Descripción
Momento	CODISEÑO DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARES
Duración	150 minutos

ACTIVIDAD 2.1: Taller de codiseño por campos formativos	
Tiempo	120 minutos
Propósito	Diseñar proyectos interdisciplinarios que favorezca un aprendizaje profundo y de análisis crítico.

Es momento de atender el trabajo central, relativo al diseño de proyectos interdisciplinarios que puedan implementarse en sus escuelas. Con propuestas concretas y el compromiso de llevarlas a la práctica.



CÓMO PODRÍAMOS DESARROLLARLA:



PREPARACIÓN DEL ESPACIO:

ORGANIZACIÓN INICIAL (10 min):

Se forman 4 GRUPOS, uno por cada campo formativo; ubicándose en espacios diferentes donde puedan trabajar cómodamente, esta organización es estratégica ya que trabajarán docentes de diferentes disciplinas que pueden articularse.

GRUPO 1: LENGUAJES

Participan: Español + Inglés + Artes + Lenguas Indígenas (si aplica).

GRUPO 2: SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO

Participan: Matemáticas + Física + Química + Biología

GRUPO 3: ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES

Participan: Historia + Geografía + Formación Cívica y Ética

GRUPO 4: DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO

Participan: Tecnología + Educación Física + Educación Socioemocional + Tutoría



MATERIALES QUE CADA MAESTRO NECESITA:

- Pliegos de papel.
- Marcadores de tres colores: rojo, azul, verde.
- Computadora.



PROCESO DE CODISEÑO EN 4 PASOS:

PASO 1: IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICA/TEMA INTEGRADOR (20 min):

El grupo dialoga: ¿Qué problemática o tema podría articular nuestras disciplinas de manera significativa a nuestra realidad?

Criterios para elegir:

- ✓ Que sea **RELEVANTE** para los adolescentes (que les importe, que conecte con su vida).
- ✓ Que **REQUIERA** múltiples perspectivas disciplinares (no se puede abordar desde una sola disciplina).
- ✓ Que permita **ACCIÓN** transformadora (no solo conocimiento abstracto).
- ✓ Que sea **VIABLE** de trabajar en 4-6 semanas.

Ejemplos concretos por campo formativo:

LENGUAJES podría elegir:

- Identidad lingüística y cultural en contextos de migración.
- Expresiones artísticas que comunican resistencias sociales.
- Literatura y cine que narran problemáticas actuales.
- Comunicación intercultural en comunidades diversas.



SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO podría elegir:

- Crisis climática: causas, consecuencias, posibles soluciones.
- Salud comunitaria: nutrición, enfermedades prevenibles, acceso a servicios.
- Tecnologías sostenibles para problemas locales.
- Agua: química, ecología, disponibilidad, gestión.



ÉTICA NATURALEZA Y SOCIEDAD podría elegir:

- Migración: causas históricas, geografía de desplazamientos, derechos humanos.
- Justicia social y desigualdad en nuestro contexto.
- Conflictos territoriales y defensa de la tierra.
- Democracia participativa y poder ciudadano.



DE LO HUMANO Y COMUNITARIO podría elegir:

- Oficios y tecnologías tradicionales de la comunidad.
- Deporte y construcción de comunidad.
- Emociones y relaciones en la adolescencia.
- Proyectos productivos comunitarios.

El grupo elige una problemática o tema integrador y lo escriben como título provisional del proyecto.



PASO 2 - DISEÑO COLABORATIVO DETALLADO (70 min):

Ahora diseñan usando un formato estructurado, pueden trabajar en pliegos grandes o en computadora (lo importante es que todos participen).



FORMATO: PROYECTO INTERDISCIPLINAR SECUNDARIA

TÍTULO DEL PROYECTO: _____

CAMPO(S) FORMATIVO(S): _____

PROBLEMA/PREGUNTA GENERADORA:

(Pregunta abierta que provoca investigación, no tiene respuesta única)

DURACIÓN: _____ semanas GRADO(S): _____

MODALIDAD: General Técnica Telesecundaria

PARTICIPACIÓN ESPECÍFICA DE CADA DISCIPLINA:

(Describir qué aporta cada disciplina participante. Ser muy específicos).

Asignatura 1: _____

- Contenidos disciplinares que aborda:
- PDA que desarrolla:
- Productos específicos que genera:
- Cómo evalúa formativamente:

Asignatura 2: _____

- Contenidos disciplinares que aborda:
- PDA que desarrolla:
- Productos específicos que genera:
- Cómo evalúa formativamente:

(Y así con cada disciplina participante).

PROCESO DE TRABAJO CON ESTUDIANTES:

(Describir qué harán los estudiantes semana a semana).

SEMANAS 1-2: PROBLEMATIZACIÓN E INVESTIGACIÓN

- ¿Cómo se introduce la problemática para que les importe?
- ¿Qué preguntas generan los estudiantes?
- ¿Qué investigan? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde?
- ¿Qué hacen en cada clase de las diferentes asignaturas?

SEMANAS 3-4: ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN

- ¿Qué producen? (puede ser: informe, video, campaña, propuesta, prototipo, obra artística, presentación...)
- ¿Cómo integran lo aprendido en diferentes asignaturas?
- ¿Trabajan individual o colectivamente?
- ¿Cómo se organiza el trabajo?

SEMANAS 5-6: SOCIALIZACIÓN Y ACCIÓN TRANSFORMADORA

- ¿Cómo comparten lo que aprendieron/produjeron?
- ¿Con quién? (¿Solo en el salón? ¿Con la comunidad escolar? ¿Con familias? ¿Con la comunidad externa?)
- ¿Qué ACCIÓN REAL realizan para transformar algo en su entorno?
(No simulación—acción concreta que genere cambio, por pequeño que sea).

PRODUCTOS ESPERADOS:

Individuales:

(Lo que cada estudiante producirá).

Colectivos:

(Lo que producirán como grupo/equipo).



EVALUACIÓN FORMATIVA INTEGRADA:

¿Qué se valora?

- Comprensión del problema.
- Capacidad de investigar.
- Pensamiento crítico.
- Integración de conocimientos de múltiples disciplinas.
- Calidad de productos.
- Compromiso con transformación.
- Trabajo colaborativo.
- Otros: _____

¿Cómo se documenta el aprendizaje?

(Portafolios, bitácoras, rúbricas, evidencias fotográficas...)

¿Cómo cada disciplina valora aprendizajes específicos sin fragmentar el proyecto?

(Cada docente debe tener evidencias para "su disciplina" pero sin perjudicar la integración).

¿Cómo participan estudiantes en la evaluación?

(Autoevaluación, coevaluación).



ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DOCENTE:

¿Cómo nos coordinamos?

(Reuniones semanales, grupo de WhatsApp, codocencia, qué formato)

¿Cuándo nos reunimos para planear/ajustar?

(Días y horas específicos)

¿Cómo reorganizamos horarios si es necesario?

(¿Bloques integrados? ¿Secuencia coordinada? ¿Algunas sesiones juntos?)

¿Qué necesitamos de dirección/supervisión?

(Permisos, recursos, flexibilidad horaria, apoyo...)

¿Cómo documentamos la experiencia para compartir después?

(Fotos, videos, bitácora docente, productos estudiantiles...)



VIABILIDAD Y ARGUMENTACIÓN PEDAGÓGICA:

Recursos materiales necesarios:

Obstáculos anticipados y cómo enfrentarlos:

Si nos preguntan "¿por qué no dan clases normales?", argumentaremos:

(Preparar respuesta pedagógicamente fundamentada)



MIENTRAS DISEÑAN:

El facilitador (a) circula entre grupos:

- NO da respuestas ni "corrige"
- Hace preguntas que profundizan: "¿Cómo eso conecta con la vida de los estudiantes?" "¿Qué hace esta disciplina que las otras no pueden?" "¿Esto es viable en sus condiciones reales?" "¿En que aspectos contribuye el perfil de egreso?" "¿Integra uno o más ejes articuladores?"
- Ayuda a ser específicos donde hay generalidad.
- Sugiere consideraciones y perspectivas que quizá no se atendieron.



PASO 3 - PREPARACIÓN DE PRESENTACIÓN (10 min):

Cada grupo prepara cómo presentará su proyecto; Pueden hacer esquema visual, diagrama o lo que prefieran.

Disponen de 7 minutos para presentar.



PASO 4 - PRESENTACIONES Y RETROALIMENTACIÓN ENTRE PARES (20 min):

Cada grupo presenta brevemente su proyecto (7 min).

Mientras presentan, los demás grupos preparan retroalimentación usando el siguiente protocolo:

- ****UNA FORTALEZA**** que identifican en el proyecto.
- ****UNA PREGUNTA**** genuina que les surge.
- ****UNA SUGERENCIA**** para enriquecer (no para "corregir").

Después de cada presentación, 3-4 minutos de retroalimentación.



Importante

Estas NO son presentaciones para "revisión del facilitador", Son presentaciones entre PARES que se retroalimentan mutuamente porque todos están diseñando proyectos similares.



Algo Fundamental



Estos pliegos también se quedan visibles durante las dos jornadas (junto con el mapa). Son evidencia material de toda la autonomía que ejercen.

ACTIVIDAD 2.2: : Compromisos de implementación	
Tiempo	30 minutos
Propósito	Comprometerse específicamente de llevar los proyectos a la práctica.

Vuelven a sus escuelas no sólo con diseño en papel sino con compromisos reales entre profesionales y colegas; Son un equipo que decidió hacer algo diferente.



CÓMO PODRÍAMOS DESARROLLARLA:

Cada grupo regresa a su diseño.

Dialogan y deciden:

- ✓ ¿Vamos a implementar este proyecto tal como lo diseñamos?
- ✓ ¿Necesita ajustes para que sea viable en nuestra escuela?
- ✓ ¿Cuándo lo implementaremos? (mes específico).
- ✓ ¿Con qué grupos? (grados específicos).
- ✓ ¿Quiénes participarán? (nombres de los docentes comprometidos).
- ✓ ¿Cómo lo documentaremos para compartir en Jornada 2?

Escriben sus compromisos en TARJETA GRANDE:

"Nos comprometemos a implementar el proyecto [TÍTULO] en [MES] con [GRADOS]. Participan: [NOMBRES]. Lo documentaremos mediante:

[FOTOS/VIDEO/BITÁCORA/PRODUCTOS]."

Firman todos los comprometidos.

Pegan tarjetas en MURAL VISIBLE: "PROYECTOS QUE LLEVAREMOS A LA PRÁCTICA"

Se fotografía el mural completo y se comparte con todos.

CIERRE JORNADA 1

JORNADA 2: CONSTRUYENDO COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 1.1: :Construcción de comunidad de aprendizaje sostenible	
Tiempo	150 Minutos
Propósito	Organizar una comunidad consistente y sostenible.

Construir comunidades de aprendizaje implica generar espacios de diálogo, colaboración y reflexión compartida, donde la experiencia docente se fortalece colectivamente.

A través del intercambio de saberes y prácticas, se impulsa la mejora continua y el compromiso con una educación de mayor calidad.

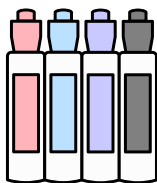


CÓMO PODRÍAMOS DESARROLLARLA:



PREPARACIÓN DEL ESPACIO:

- Organizar de forma circular o semicircular de sillas, sin mesas al centro, para favorecer la igualdad y el contacto visual.
- Evitar jerarquías físicas (no tarimas, ni escritorios frontales).
- Espacio suficiente entre participantes para comodidad y movilidad.



MATERIALES QUE CADA MAESTRO NECESITA:

- Pliegos de papel.
- Marcadores, notas adhesivas o tarjetas para registrar ideas.

▶ PROCESO

◆ PASO 1 - ¿Qué es comunidad de aprendizaje docente? (40 min):

Diálogo colectivo: ¿Qué diferencia "junta de academia obligatoria" de "comunidad de aprendizaje voluntaria"?

Probables conclusiones:

- En junta se informa, en comunidad se construye conocimiento.
- En junta se asiste por obligación, en comunidad por compromiso mutuo.
- En junta hay jerarquía, en comunidad hay liderazgo horizontal.
- En junta se cubren formatos, en comunidad se dialoga sobre la práctica.
- En junta se evalúa docentes, en comunidad se aprende entre pares.

◆ PASO 2 - Diseño de nuestra comunidad (110 min):

Trabajan en comisiones diseñando componentes de la comunidad:

COMISIÓN A: PROPÓSITO Y PRINCIPIOS.

- ¿Para qué existimos como comunidad?.
- ¿Qué principios nos rigen? Redactar al menos 10 principios
- ¿Qué NO queremos que sea?.

COMISIÓN B: ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO.

- ¿Cada cuándo nos reunimos?.
- ¿Qué hacemos en las reuniones? Preparar al menos 1 agenda de reunión, se debe considerar lo pedagógico, didáctico y el programa analítico.
- ¿Cómo nos coordinamos?

COMISIÓN C: PRODUCTOS Y DOCUMENTACIÓN.

- ¿Qué producimos colectivamente?.
- Banco de proyectos interdisciplinarios.
- Sistematización de experiencias.
- ¿Cómo lo compartimos?.

◆ PASO 3 - Integración y acuerdos

Se integran propuestas.

Votan decisiones clave.

Calendarizan primer encuentro.



[El receso también es pedagógico. Tiempo para ir al baño, tomar café, pero sobre todo para seguir conversando informalmente, para empezar a conocerse, para intercambiar contactos...]

Elemento	Descripción
Momento	COMPROMISOS Y PROYECCIÓN
Duración	60 minutos

ACTIVIDAD 2.1: Agenda colectiva de proyectos	
Tiempo	60 minutos
Propósito	Calendarizar los próximos proyectos.

La calendarización de proyectos permiten organizar tiempos, acciones y responsabilidades de manera estratégica para asegurar su adecuada implementación.

A través de una planeación clara, se favorece el seguimiento, la toma de decisiones oportunas y el logro de los objetivos propuestos.



CÓMO PODRÍAMOS DESARROLLARLA:



Cada equipo de cada campo formativo:

- Identifica el próximo proyecto a diseñar.
- Calendariza cuándo lo diseñarán.
- Cuándo lo implementarán.
- Cómo lo documentarán.

Se crea AGENDA VISIBLE: Mes por mes, qué proyectos se implementarán.

ACTIVIDAD 2.2: Protocolo de cierre	
Tiempo	50 minutos
Propósito	Cerrar con compromiso colectivo

Asumir acuerdos compartidos y responsabilidades comunes que fortalecen el trabajo colaborativo; este cierre reafirma la corresponsabilidad y la voluntad de avanzar juntos hacia las metas establecidas.



CÓMO PODRÍAMOS DESARROLLARLA:

Cada participante escribe:

- Un compromiso personal concreto
- Un compromiso como parte del equipo del campo formativo al que pertenece.
- Un compromiso como comunidad

Se leen en voz alta.
Se fotografían.
Se comparten.
Abrazo colectivo.



Algo Fundamental

**"De salones aislados a proyectos que conectan...
Somos comunidad de aprendizaje en construcción."**

FIN DE LAS JORNADAS

Para las maestras y maestros de secundaria de Nayarit

Esperamos que este documento contribuya a ser el puente del trabajo fragmentado al trabajo colegiado, de las disciplinas aisladas a los campos integrados y de las academias a las comunidades de aprendizaje.

Que sea una herramienta para diseñar proyectos interdisciplinarios que conecten con las adolescencias diversas, que respondan a problemas reales y que generen aprendizajes profundos.

Que sirva como reconocimiento de que cada docente es especialista en su campo pero que juntos podemos más, que la autonomía se potencia en el trabajo colegiado y que el conocimiento se construye colectivamente.

Porque las secundarias de Nayarit son sin duda espacios de aprendizaje no solo para las y los adolescentes sino también para las y los docentes.

Con respeto a su profesionalismo.

Servicios de Educación Pública del Estado de Nayarit
Enero 2026



Nayarit

NUESTRA PASIÓN Y COMPROMISO

SERVICIOS DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
DEL ESTADO DE NAYARIT

